

2026년 하반기 평생학습프로그램 강 의 계 획 서

강 좌 명	(비대면) 명화로 만나는 인문학 교실	담당강사	이진희
강의기간	2026. 9. 8. ~ 10. 27.	강의시간	화요일, 19:30~21:30
강 의 소 개			
교육내용 요약 및 목표 수준	동서양 미술작품의 조형적 분석과 작가에 대한 연구를 토대로 작품 이해의 폭을 넓히고, 명화를 통한 미술작품 감상법을 익혀 생활 속에서 아름다움을 느끼고 친근하게 인문학을 향유하는 문화인이 될 수 있다.		
교 재	없음		
재료비	없음		
수강생 준비물	줌 수강 가능한 디바이스, 필기도구		
강 의 내 용			
구분	강의단원	세부내용	
1회	레오나르도 다 빈치	16세기 르네상스, 천재의 잃어버린 모나리자	
2회	김홍도와 신윤복	조선 영·정조 시대 풍속화의 두 거장	
3회	빈센트 반 고흐	인상주의 시기 저주받은 예술가의 위대한 작품	
4회	쇠라와 야요이 쿠사마	점으로 이루어진 신인상파의 캔버스	
5회	앙리 마티스와 피카소	색채의 마술사가 알려주는 야수파와 형태를 해방시킨 큐비즘	
6회	아마데오 모딜리아니	인간에 대한 무한한 애정을 표현한 화가	
7회	마그리트와 뒤샹	초현실주의 낯선 이미지의 조합과 레디메이드	
8회	페르난도 보테로	캔버스 가득 행복을 채우는 예술가	

*교육 내용 및 일정은 도서관 사정에 따라 변동 될 수 있습니다.