

강 의 계 획 서

강 좌 명	시적 직관을 통해서 알아가는 특별한 삶의 지혜	담당강사	하종기(필명: 하린)
강의 일시	2023. 4. 21.(금) ~ 7. 14.(금) 10:00 ~ 13:00 매주 금, 12회차		

강 의 소 개

수업 목표 및 개요	시적 직관력으로(나만의 시선으로) 본질성, 근원성, 존재성, 관계적 맥락을 찾아내어 시화(詩化)하는 연습을 합니다. 그것을 바탕으로 타자와 세계에 대한 이해 능력을 기릅니다.
운영 방법	시적 대상과 자신의 삶에 나타난 사물이나 현상을 대할 때 본질성, 근원성, 존재성을 파악하는 시적 직관 능력을 길러주는 강의입니다. 강사의 강의를 듣고 직관 방법을 터득한 후 직접 짧은 시를 써보는 연습을 합니다.

강 의 내 용

연번	일시	주제	강의 내용	비고
1	4. 21.(금) 10:00~13:00	관찰력 기르기 : 현미경 기법	시적 직관에 닿으려면 우선 관찰을 과하다 싶을 정도로 정밀하게 해야 합니다. 시적 대상을 정한 후 정밀한 ‘현미경기법’을 통해 관찰 방법을 터득합니다.	
2	4. 28.(금) 10:00~13:00	직관력 기르기 : 내시경 기법	정밀하게 관찰한 후 매력적으로 와 닿는 부분을 바탕으로 안쪽이나 너머에 서려 있는 본질이나 근원성 등을 읽어내는 연습을 합니다.	
3	5. 12.(금) 10:00~13:00	근원성 탐구 시 쓰기①	삶의 순간순간을 세밀하게 쪼개서 보게 되면 자신에게 심리적·미학적 충격을 준 근원적 사물이나 현상이 있습니다. 현 상태가 있게 만든 원인이나 사물이나 현상에 서려 있는 근원성을 탐구합니다. 그 탐구와 관련된 강의를 듣고 직접 시를 쓰고 읽고 서로 의견을 나눕니다.	
4	5. 19.(금) 10:00~13:00	근원성 탐구 시 쓰기②	3주차와 같은 방법으로 수업이 이루어집니다. 최소한 두 번 이상 반복을 통해 근원성 탐구 실력을 기릅니다.	
5	5. 26.(금) 10:00~13:00	본질성 탐구 시 쓰기①	본질성 탐구는 대상이나 현상이 가진 일반적인 속성에서 벗어나 나만의 시각으로 본질적 요소를 직관해 가는 방법입니다. 본질을 꿰뚫어 보는 힘을 배웁니다.	

6	6. 2.(금) 10:00~13:00	본질성 탐구 시 쓰기②	5주차와 같은 방법으로 수업이 이루어집니다. 최소한 두 번 이상 반복을 통해 본질성 탐구 실력을 기릅니다.	
7	6. 9.(금) 10:00~13:00	존재성 탐구 시 쓰기①	사람이 존재성을 드러내는 것은 인생 전반이 아니라 극적인 순간입니다. 그 '극적인 순간'에 존재론적인 물음을 던진 후 나만의 시선으로 그 답을 찾아가는 연습을 합니다.	
8	6. 16.(금) 10:00~13:00	존재성 탐구 시 쓰기②	7주차와 같은 방법으로 수업이 이루어집니다. 최소한 두 번 이상 반복을 통해 존재성 탐구 실력을 기릅니다.	
9	6. 23.(금) 10:00~13:0	관계성 탐구 시 쓰기①	삶은 수많은 관계를 형성하면서 이루어지고 그 관계 속에서 다양한 심리적 양상을 띠게 됩니다. 일반적 관계성은 다루지 않고, 그중에서 미묘한 관계성을 나타낸 상황을 직관하여 시 쓰는 연습을 합니다.	
10	6. 30.(금) 10:00~13:0	관계성 탐구 시 쓰기②	9주차와 같은 방법으로 수업이 이루어집니다. 최소한 두 번 이상 반복을 통해 관계성 탐구 실력을 기릅니다.	
11	7. 7.(금) 10:00~13:0	공동 작품집 발간을 위한 합평 및 토의	시적 직관을 바탕으로 그동안 썼던 짧은 시에 대해 공개 합평을 하고 수정해갑니다. 그 수정 본은 공동 작품집의 원고로 사용합니다. 수강생 인원에 따라 합평 시간을 적절히 조절합니다.	
12	7. 14.(금) 10:00~13:0			