

강 의 계 획 서

강 좌 명	도전, 우리마을 사진작가!(1기)	강 사 명	김미정
교육적정인원	8 명	최대가능인원	12 명
교육기간	5월~7월	시간	2시간

강 의 소 개

교육내용 요약 및 목표,수준	- 사진촬영의 기초 공식을 익히고, 활용하여 주제에 맞는 사진 촬영하기 - 스마트폰 카메라로 우리마을과 나의 친구, 나의 학교 담기 - 주제를 의식하며 간단한 문장으로 사진을 표현하고, 사진 보정하기
수강생 준비물	1. 카메라 사용과 보정 앱 실행 가능한 스마트폰 2. 필기도구

강 의 내 용

구분	강의단원	세부내용	준비물
1 회	도전! 우리마을 사진작가	- 우리마을 사진작가 사진집 제작을 준비하며 우리가 해나갈 일에 대하여(오리엔테이션) - 여러 사진집과 사진에세이 탐색 (사진집 제작 동기 부여) - 어떤 사진을 찍고 글을 써보면 좋을지 사진집의 주제 정하기	스마트폰 필기도구
2 회	스마트폰 촬영의 기초	- 기종별 스마트폰 카메라 소프트웨어 업데이트 및 설정 - 스마트폰 렌즈 활용하기(광각/망원) - 수직/수평, 노출/초점 맞추기	스마트폰 필기도구
3 회	사진촬영 기초 공식	- 빛 활용하기 (빛의 방향과 세기) - 화면을 구성하는 구도 잡기(주제 강화하기) - 앵글(시선) 바꿔 촬영하기 - 원근감 살리는 촬영법	스마트폰 필기도구
4 회	사람과 정물 촬영하기	- 인물의 표정, 감정을 나타내는 사진 찍기 - 인물을 담는 사진 크기(프레임별 포인트) - 주제를 담는 정물사진 촬영(앵글별 차이점) - 실내 사진 촬영의 주의점	스마트폰 필기도구

5 회	풍경 사진 우리마을 출사 1.	- 입체감, 깊이감 등 원근감을 살리는 풍경 사진 찍기 - 유리나 거울, 물에 반사되는 반영사진 촬영 - 빛이 부족할 때 활용하는 장노출 촬영	스마트폰 필기도구
6 회	우리마을 출사 2.	- 지난 시간 마을 출사를 통해 찍고 싶은 주제가 있는지 이야기 나누기 - 마을을 산책하며 자기만의 사진 촬영하기	스마트폰
7 회	우리마을 출사 3.	- 마을을 산책하며 자기만의 사진 촬영하기 - 서로의 모습을 찍어주기	스마트폰
8 회	사진 감상하기	- 촬영된 사진을 함께 감상하며 이야기 나누기 - 사진집에 넣을 사진 고르기	스마트폰 필기도구
9회	스마트폰 앱으로 사진 보정하기	- 라이트룸(무료 버전) 앱 설치 - 프로그램 인터페이스와 보정 용어 익히기 - 사진 불러오기 : 보정하기 : 저장하기 - 사진의 주제와 감정에 맞는 색감 보정	스마트폰 필기도구
10회	사진 보정과 글쓰기	- 사진집에 들어갈 사진 제목 정하기 - 사진 촬영법을 배우고 촬영을 하며 새롭게 생각하게 된 부분이나, 선택한 사진의 주제를 표현하는 글쓰기	스마트폰 필기도구
비고	- 매회 과제 : 수업 후기 일기 형식으로 써오기(마지막 글쓰기에 큰 도움이 됩니다) - 수강생의 수준에 따라 회차 진행이 앞당겨지거나 뒤로 미뤄질 수 있습니다. - 외부로 출사 나가는 것에 대한 부모님 동의가 필요합니다. - 연령에 따라 인원이 8명 이상일 경우 외부 출사시 보조강사가 필요할 수 있습니다.		