

강 의 계 획 서

프로그램명	[마을교육아카이빙] 사진으로 기록하는 마을시선	강 사 명	문선미
교 육 대 상	인천시민	교육적정인원	15 명
교 육 기 간	총 8 회	일시 및 장소	2026. 10/12(월)~11/30(월) 10:00~12:00 겨울강의실(4층)

강 의 소 개

교육내용	• 우리가 살고 있는 마을을 사진으로 기록하고 모아서 하나의 작품집으로 완성해보는 마을 아카이빙 프로그램. • 우리의 삶을 살아온 경험과 방법들을 통해 주제를 정하고 하나의 주제를 일관되게 여러 해 동안 작업 할 수 있게 유도하여 일상에서 사진과 함께 즐거운 여가 생활을 영위 할 수 있도록 하는 프로그램.
교육목표	• 사진이라는 매체를 경험하면서 새로운 시선을 가지고, 문화 예술적 감수성을 향상시킬 수 있다. • 우리 마을에 대한 향토심을 증진 시키고, 우리가 살아가고 있는 마을을 아름답게 표현해 볼 수 있다.
수강생준비물	디지털 카메라, 핸드폰 카메라

강 의 내 용

구분	강의주제	세부내용	학습자 준비물
1회차 10/12(월)	마을 아카이빙과 사진 카메라와 친해지기	- 인사하기와 프로그램소개 - 사진이란 무엇일까? - 아카이빙이란 무엇일까? - 카메라의 작동법과 모드들 알아보기 - 초점을 맞춰서 사진을 촬영해보기 - 조리개의 기능과 효과에 대해 알아보기 - 아웃포커스 사진촬영하기	디지털카메라, 핸드폰 카메라
2회차 10/19(월)	새로운 시선 찾기 마을 돌아보기 (야외 촬영)	- 여러 가지 앵글의 구도 관찰과 표현 - 앵글을 이용한 일상 속 이미지 다양하게 표현하기 - 하이앵글, 로우앵글 촬영하기 - 마을을 돌아보며 촬영주제 생각해보기 - 카메라의 작동법과 활용방안들 알아보기 - 클로즈업 사진을 촬영해보기	디지털카메라, 핸드폰 카메라

3회차 10/26(월)	색으로 바라보기 흑백으로 바라보기	- 사물의 관찰과 재해석 - 피사체의 표현구성방법 알아보고 촬영하기 - 색으로 보고 촬영해보기 - 흑백의 눈으로 바라보기 - 흑백사진을 감상하고, 알맞은 주제를 찾아 촬영하여 흑백의 감성표현의 느낌을 체험해 보기	디지털카메라, 핸드폰 카메라
4회차 10/14(월)	우리 마을 한바퀴 (야외 촬영)	- 우리 마을을 탐방하며 사진을 촬영해본다. - 그동안 배운 내용들을 토대로 사진을 촬영해본다. - 기본스케치 촬영	디지털카메라, 핸드폰 카메라
5회차 10/21(월)	우리 마을 두 바퀴 (야외 촬영)	- 지난 시간에 촬영한 마을사진에서 나만의 주제를 찾아본다. - 우리 마을에서 내가 담고 싶은 건 무엇일까 생각해본다. - 각자의 주제를 정해서 마을을 촬영해본다.	디지털카메라, 핸드폰 카메라
6회차 10/28(월)	사진의 구도	- 사진의 9가지 구도에 대해 알아본다. - 9가지 구도중 촬영하고 싶은 다양한 구도들을 생각해본다. - 주제에 맞는 구도들을 생각해보고 사진을 촬영해본다.	디지털카메라, 핸드폰 카메라
7회차 10/23(월)	우리 마을 세 바퀴 (야외 촬영)	- 주제별 마을 촬영 - 사진을 정리하며 부족한 부분들을 촬영해본다. - 크리스탈볼을 활용한 사진촬영 - 소품을 활용하여 사진을 더 풍성하게 촬영해본다.	디지털카메라, 핸드폰 카메라, 크리스탈볼
8회차 10/30(월)	사진 정리와 결과발표회	- 그동안 촬영한 사진들을 정리해본다. - 사진들을 함께 감상하며 이야기 나누어본다. - 작품집에 넣을 사진들을 골라본다. - 작품집을 함께 감상하며 이야기 나누어본다. - 사진들을 인화해본다. - 우리마을 사진작가 프로그램을 통해 느낌점들과 앞으로의 활동에 대해 이야기해본다.	디지털카메라, 핸드폰 카메라